

le, essa ricalca pedissequamente, fatta salva l'introduzione, la struttura del secondo libro del codice penale. A ciascun titolo di quest'ultimo, infatti, corrisponde un capitolo della seconda parte del presente volume. Ogni capitolo poi, presenta una **struttura** suddivisa in due sezioni: l'una dedicata alle generalità, l'altra avente per oggetto le fattispecie più rilevanti. L'opera si conclude con un capitolo unico dedicato alle contravvenzioni, anch'esso strutturato secondo l'anzidetto schema bipartito. Nell'ambito di quest'ultimo capitolo, per ovvie esigenze di sintesi, sono state prese in considerazione analiticamente soltanto le fattispecie contravvenzionali di più frequente applicazione giurisprudenziale tra cui si segnalano, in particolare, gli artt. 650 (Inosservanza dei provvedimenti dell'Autorità) e 712 (Acquisto di cose di sospetta provenienza) c.p.

[DARIO GUIDI]

GIOVANNI PASCUZZI, *Cercare il diritto: libro e CD interattivo. Come reperire la legislazione, la giurisprudenza e la dottrina consultando libri e periodici specializzati* (con CD-Rom interattivo a cura di Giovanni Pascuzzi, Laura Masotto e Francesco Magagnino), 2ª ed., Zanichelli, Bologna 2005, p. VII-112.

Se è vero che l'"arte" del giurista è quella di saper elaborare i dati e le informazioni in suo possesso, "trasformando" i fatti in diritto (cfr. la segnalazione dedicata dalla presente rubrica al "Manuale di diritto civile" di Paolo ZATTI, in questa Rivista 2006, fasc. 3, p. 370 s.), non è men vero che il necessario presupposto per esercitare questa abilità è senz'altro la capacità di sapere *dove cercare* – e, quindi, di saper trovare – i dati giuridici e le informazioni rilevanti.

È proprio in vista di questo obiettivo che il volume oggetto della presente segnalazione è stato pensato: per consentire ai giuristi (tanto a quelli incamminatisi nel lungo percorso formativo, quanto a quelli impegnati nella necessaria, costante opera di aggiornamento) di orientarsi con sicurezza all'interno di un panorama quanto mai vasto e variegato di informazioni e di fonti d'informazione potenzialmente utilizzabili, ed in

questo panorama, di selezionare soltanto quelle effettivamente utili e rilevanti. In poche parole, il libro intende fornire gli strumenti fondamentali per porre l'operatore del diritto in grado di «saper dove mettere le mani», quando è chiamato ad individuare la soluzione di un problema giuridico.

Proposito, questo, che acquisisce tanta più dignità quanto più la comodità, l'onnipresenza (ma anche spesso la superficialità) di *internet* stanno trasformando il mestiere di pratico del diritto. Così, di fronte ad un lavoro di ricerca che, nella prassi, finisce sovente per appiattirsi in una semplice consultazione della rete in cerca di facili risposte, insegnare *dove* e *cosa* cercare quando si devono consultare libri, periodici, repertori, fonti normative, rappresenta oggi un intento particolarmente meritevole, oltre che quanto mai utile.

L'ideatore ed autore del volumetto – la cui inventiva è già stata portata a conoscenza dei lettori nella recensione dell'innovativo "giornale didattico" intitolato «*Lex aquilia*» (v. in questa Rivista 2006, p. 122) – rappresenta peraltro una garanzia: a lui si deve, infatti, un'attenzione particolare all'analisi delle nuove tecnologie applicate al mondo del diritto (v. ad esempio la monografia dal titolo *Il diritto fra tomi e bit: generi letterari e ipertesti*, Cedam, Padova 1997, o l'altro volume *Cyberdiritto 2.0: guida alle banche dati italiane e straniere, alla rete Internet e all'apprendimento assistito da calcolatore*, Zanichelli, Bologna 2003).

In questo caso si tratta della seconda riedizione, riveduta ed aggiornata, di un lavoro già dato alle stampe nel 1998. Se la versione cartacea del libro ha subito i necessari aggiornamenti "d'ordinanza", addirittura completamente nuova è invece la struttura e l'impostazione del CD-Rom allegato (frutto della collaborazione dell'a. con Laura Masotto e Francesco Magagnino).

Qui il fruitore – che continuerà a muoversi all'interno di un "ambiente virtuale", ideato per descrivere contenuti e modalità di consultazione di libri e periodici – troverà una sezione ampliata (da 21 a 32) di riviste e generi letterari analizzati, un nuovo apparato di esempi e videate di impaginazione, ed anche una serie di quiz interattivi, con tanto di soluzione e con il rinvio alle pubblicazioni che, ove consultate, avrebbero consentito di rispondere correttamente.

